

## 2. Student Support, Services, and Progression (Score 280)

### 2.12 Career Counselling & Placement Cell

**Score Claimed- 14**

| 12  | Career Counselling & Placement Cell                                      |   |   |    |
|-----|--|---|---|----|
| i   | No. of career, Counselling Sessions organized for each group of students | <p>Sessions conducted by</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Shri Ajit Nagarkar (Illustrator, Sir JJ School of Art, Mumbai) and Shri Sanjay Nikam (Sculptor and Curator, Sir JJ School of Art)</li> <li>2. Jagmohan Bangani, contemporary artist based in artist spoke about prospects in contemporary and indie art.</li> <li>3. Prof Rajinder from Lucknow University conducted career guidance session.</li> <li>4. Dr Sunil Gautam and Dr Neeraj Shandil conducted career guidance sessions in neighbouring schools</li> <li>5. Dr Gopal Bhardwaj took a session with our final year students to guide them regarding career opportunities after BPA.</li> <li>6. Abhijeet Pathak UIUX interaction designer based in New Delhi</li> <li>7. Vishant, an alumnus of the college along with Vikas Roy guided the students about admission processes to Art Colleges after BFA. They made a comprehensive presentation on Shanti Niketan as the artist's destination</li> </ol> | 6 | 14 |
| ii  | Number of Placement Drives   | None  |   |    |
| iii | Self-Employment Modules Organized  | <p>Under the self-employment module, interactive sessions were conducted by renowned experts in the field of art. Shri Ajit Nagarkar (Illustrator, Sir J.J. School of Art, Mumbai) and Shri Sanjay Nikam (Sculptor and Curator, Sir J.J. School of Art) shared their valuable insights on building independent careers in the creative arts, highlighting practical approaches to freelancing and entrepreneurship.</p> <p>Additionally, Jagmohan Bangani, a contemporary artist, delivered an engaging talk on the scope and opportunities in contemporary and independent art practices. He guided students on exploring creative avenues, developing individual artistic identity, and pursuing sustainable self-employment in the art sector.</p>   | 4 |    |
| iv  | No. Of students Benefitted   | A minimum of 50% of students attended these sessions and benefitted from the information imparted in these sessions.  | 4 |    |

**Scouts and Guides**

Dr. Kalpana Kumari (Ranger Scout Leader) *KK*  
Sh. Aman (Rover Scout Leader) *am*

**Press and Publicity Cell**

Dr. Pooja Kashyap *Pooja*  
Sh. Aman *am*  
Ms. Urmila Sharma

**Bus Pass and Attestation Committee**

Dr. Kalpana Kumari *KK*

**Parents-Teachers Association**

Principal  
Smt. Ritu Sharma (President)  
Sh. Suresh Sharma (Vice President)  
Smt. Usha Shandil (Treasurer and Advisor)  
Dr. Prem Lal (Secretary)  
Superintendent

**Scholarship Committee**

Dr. Kalpana Kumari *KK*  
Sh. Aman *am*  
Sh. Bhupender

**Refreshment Committee**

Dr. Kalpana Kumari *KK*  
Dr. Pooja Kashyap *Pooja*  
Ms. Urmila Sharma

**Website Monitoring Cell**

Dr. Neeraj Shandil *NS*  
Sh. Aman *am*  
Sh. Tara Chand

**College Magazine Editors**

Dr. Meenu Bhaskar (Chief Editor)  
Dr. Anjana Bhardwaj *AB*  
Dr. Kalpana Kumari *KK*  
Sh. Aman *am*

**Career Counseling, Guidance and Placement Cell**

Dr. Neeraj Shandil *NS*  
Dr. Pooja Kashyap *Pooja*  
Sh. Aman *am*

*Kamayani*

Shri Ajit  
Nagarkar  
(Illustrator, Sir JJ  
School of Art,  
Mumbai) and  
Shri Sanjay  
Nikam (Sculptor  
and Curator, Sir JJ  
School of Art)





Jagmohan Bangani, contemporary artist based in artist spoke about prospects in contemporary and indie art.



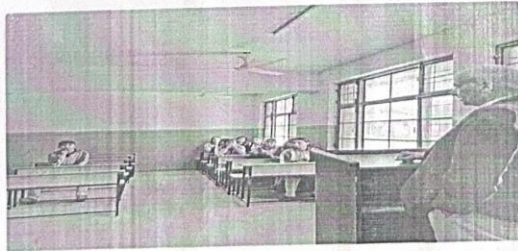
Prof Rajinder from Lucknow University conducted career guidance session

## करियर गाइडेंस कार्यक्रम प्रतिवेदन

आज दिनांक 28 मार्च 2025 को जवाहर लाल नेहरू राजकीय ललित कला महाविद्यालय शिमला के बिद्यार्थियों ने गौद चिर गुरु समीपवर्ती राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय फाहल में जाकर विद्यार्थियों को करियर से संबंधित जानकारी दी। करियर गाइडेंस सत्र में महाविद्यालय के दो प्रतिष्ठित विशेषज्ञ डॉ सुनील दत्त गौतम तथा डॉ नीरज शान्दिल ने छात्रों का मार्गदर्शन किया।

सत्र के दौरान डॉ सुनील दत्त गौतम सहआचार्य मूर्तिकला विभाग ने विजुअल आर्ट्स (चित्रकला, मूर्तिकला, ग्राफिक डिजाइनिंग, एप्लिकेशन आदि) के क्षेत्र में उभरते अवसरों पर चर्चा की। उन्होंने बताया कि कैसे छात्र रचनात्मकता को करियर में बदल सकते हैं। उन्होंने फाइन आर्ट्स की उच्च शिक्षा, पोर्टफोलियो तैयार करने के लिए और फाइन आर्ट्स में प्रवेश लेने के विषय में भी जानकारी प्रदान की।

इसी श्रृंखला के अंगे बढ़ते हुए डॉ नीरज शान्दिल सहायक आचार्य संगीत (गायन) ने परफॉर्मिंग आर्ट्स के विभिन्न आयामों पर प्रकाश डाला। उन्होंने गायन, वादन, नृत्य, रंगमंच तथा अभिनय के क्षेत्र में उपलब्ध अवसरों की जानकारी दी और बताया कि किस प्रकार छात्र इन पेशेवर प्रशिक्षण प्राप्त कर एक सफल करियर बना सकते हैं। उन्होंने राष्ट्रीय एवं अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर उपलब्ध मंचों और छात्रकृतियों के बारे में विस्तार से बताया। उन्होंने यह भी बताया कि विद्यार्थी को समय रहते ही अपने जीवन की सही राह चुन लेनी चाहिए जिससे कि वे अपने सपनों की ऊंचाइयों को स्पर्श कर सकें। इस सत्र में विद्यार्थियों ने उत्साहपूर्वक भाग लिया। स्कूल के प्रधानाचार्य ने दोनों अतिथियों का धन्यवाद ज्ञापित किया और ऐसे कार्यक्रमों को छात्रों के उत्कृष्ट भविष्य के लिए अत्यंत लाभकारी बताया।



Carrier Guidance Program in Govt. Sr. Sec. School, Pahal, Shimla Rural

Friday - 28 Mar 2025 - 12:33 PM  
Adjust  
IMG\_2708

Kanayani  
Principal  
JLNGC of Fine Arts Shimla

Dr Sunil Gautam and Dr Neeraj Shandil conducted career guidance sessions in neighbouring schools



Dr Gopal Bhardwaj took a session with our final year students to guide them regarding career opportunities after BPA.

Add a Caption

Friday • 25 Apr 2025 • 1:52 PM

IMG\_2898

Apple iPhone 15 Pro Max

HEIF

Ultra Wide Camera — 13 mm f2.2  
12 MP · 4032 × 3024 · 1.5 MB

ISO200 | 20mm | 0ev | f2.2 | 1/99s



Galaxy M35 5G

Abhijeet Pathak UIUX interaction designer based in New Delhi



Vishant, an alumnus of the college along with Vikas Roy guided the students about admission

processes to Art Colleges after BFA. They made a comprehensive presentation on Shanti Niketan as the artist's destination



Our alumni talking to our students about the career paths they took and the examinations they underwent for admissions to various universities.

## करियर गाइडेंस कार्यक्रम का प्रतिवेदन

आज दिनांक 25 अप्रैल 2025 को जवाहर लाल नेहरू राजकीय ललित कला महाविद्यालय शिमला में संगीत के अंतिम सत्र के विद्यार्थियों के लिए करियर गाइडेंस कार्यक्रम का आयोजन किया गया। जिसमें बतौर मुख्य वक्ता डॉ. गोपाल भारद्वाज सेवानिवृत्त सहायक संगीत गायन में शिरकत की। उन्होंने सभी विद्यार्थियों से वार्तालाप किया तथा भविष्य में किस प्रकार वे अपना जीवन अच्छे से व्यतीत कर सकते हैं इस बारे में भी जानकारी दी। सभी छात्रों को एक अच्छा और गुणी कलाकार बनने के लिए क्या क्या जरूरी है इन सभी के बारे में बताया। संगीत के क्षेत्र में करियर की संभावनाओं पर उन्होंने कुछ ऐसे प्रकार विचार सांझा किए: उन्होंने बताया कि आज का युग "तकनीक और कला" का युग है संगीत के क्षेत्र में करियर बनाने की अनगिनत राहें हैं जैसे:

1. शिक्षण क्षेत्र में: स्कूल, कॉलेज और विश्वविद्यालयों में संगीत शिक्षक बन सकते हैं।
  2. प्रदर्शन कला में: गायन, वादन, नृत्य व मंच पर प्रस्तुतियों द्वारा एक कलाकार के रूप में पहचान बना सकते हैं।
  3. संगीत थैरेपी: आजकल मानसिक स्वास्थ्य में संगीत चिकित्सा का प्रयोग हो रहा है, जो एक उभरता हुआ क्षेत्र है।
  4. मीडिया और मनोरंजन: रेडियो जॉकी, म्यूजिक कंपोजर, बैंड ग्राउंड स्कोर आर्टिस्ट जैसे कई विकल्प हैं।
  5. ऑनलाइन प्लेटफॉर्म: यूट्यूब, इंस्टाग्राम जैसे माध्यमों ने स्वतंत्र कलाकारों को मंच प्रदान किया है।
- उन्होंने अंत में कहा कि अपने भीतर के सुरों को पहचानिए और दुनिया को अपने संगीत से सजाइए।

*Kanayani*

Principal  
JLNGC of Fine Arts Shimla

## “ करियर गाइडेंस कार्यक्रम का प्रतिवेदन ”

आज दिनांक 06 मई 2025 को जवाहर लाल नेहरू राजकीय ललित कला महाविद्यालय शिमला में एक विशेष करियर गाइडेंस कार्यक्रम का आयोजन किया गया। जिसका उद्देश्य छात्रों को उनके भविष्य के करियर विकल्पों के बारे में मार्गदर्शन देना था। इस कार्यक्रम में राजकीय उच्च विद्यालय बमोत के विद्यार्थियों ने उत्साहपूर्वक भाग लिया।

कार्यक्रम की शुरुआत महाविद्यालय की प्राचार्या डॉ. कामायनी बिष्ट द्वारा स्वागत उद्बोधन के साथ हुई। इसके पश्चात् डॉ. प्रेम लाल सहायक आचार्य गायन ने विद्यार्थियों को मंच कला संकाय की सभी पाठ्यक्रम प्रोग्रामों से अवगत कराया। जिसमें गायन, वादन और नृत्य के क्षेत्र में विस्तार से जानकारी दी गई। उन्होंने बताया कि आज के समय में यह कलाएँ न केवल एक कला रूप हैं, बल्कि इसमें उच्चतम करियर की संभावनाएँ हैं। इन कलाओं से व्यक्तित्व में भी निखार आता है। और व्यक्ति आत्मनिर्भर बन सकता है। संगीत मन को शांति देता है और जीवन जीने के नजरिये को सकारात्मक बनाता है।

दृश्यकला संकाय में श्री अमन नेगी सहायक आचार्य अप्लाइड आर्ट्स ने विजुअल आर्ट्स के क्षेत्र में करियर की संभावनाओं पर प्रकाश डाला। उन्होंने छात्रों को ग्राफिक डिजाइनिंग, पेंटिंग, स्कल्पचर और डिजिटल आर्ट्स जैसे विविध विषयों की जानकारी दी।

कार्यक्रम के अंत में छात्रों के सवाल जवाब के सत्र का भी आयोजन किया गया। जिसमें छात्रों के संदेह वक्तव्यों द्वारा दूर किए गए और उचित मार्गदर्शन प्रदान किया गया। राजकीय उच्च विद्यालय के मुख्य-अध्यापक श्री कुलदीप जी और बमोत विद्यालय के शिक्षकों ने इस आयोजन के लिए महाविद्यालय का धन्यवाद किया।

यह कार्यक्रम छात्रों के लिए अत्यंत लाभकारी सिद्ध हुआ, जिससे उन्हें रचनात्मक क्षेत्रों में अपने भविष्य के लिए दिशा प्राप्त करने में सहायता मिली।

*Kamayani*

Principal  
JLNGC of Fine Arts Shimla